

Les Affinités mystérieuses de créateurs engagés

LOISIRS

Depuis vendredi 13 mars et jusqu'au 26 mars, une nouvelle exposition réunit quatre artistes peintres, invités par le bouquiniste Christophe Goumaz. Des animations festives et interactives sont programmées autour de l'événement.

Le vernissage a eu lieu vendredi 13 mars à l'hôtel Marron de Meillonas (H2M), espace dédié à l'art contemporain à Bourg-en-Bresse, mais l'exposition est visible jusqu'au 26 mars. *Affinités mystérieuses*, tel est son nom, fait s'unir les œuvres de Marie Morel (peintre), de François-Régis Charly (peintre), de Frédéric Couraillon (peintre et sculpteur) et d'Ivan Sigg (peintre). Ces quatre artistes ont été invités par La (Bonne) Pioche et son chef d'orchestre, Christophe Goumaz, bouquiniste aindinois installé au Village du livre de Cuisery, en Saône-et-Loire. L'idée, selon lui, est de concrétiser « le projet un peu fou de mettre des artistes et des œuvres autour des livres d'art, pour qu'ils vivent encore davantage. J'ai choisi des peintres à la fois simples, rayonnant humainement, et happés par leur travail, leur quête. »

« Notre monde a besoin de rêves »

Les matières et les techniques sont différentes mais la diversité des travaux proposés n'en est pas moins harmonieuse. « Notre monde a bien besoin de rêves, de cette sensibilité qui s'accroche,



Marie Morel est l'une des quatre peintres qui exposent dans le cadre de l'expo *Les Affinités mystérieuses*. Photo Progrès/Pierre MOREL

de ces formes et de ces couleurs novatrices, audacieuses, pour s'humaniser. Les univers sont très différents, c'est l'intérêt aussi et la disponibilité de chaque artiste pour cette aventure est notre unité, notre lien », poursuit-il.

Des rendez-vous autour de l'exposition

Jusqu'au 26 mars, de nombreux rendez-vous en lien avec l'exposition mais sous des formes variées, vont être proposés au public. Pêle-mêle, on peut noter un concert de piano par l'un des artistes

au Domaine de la Garde, des lectures, une projection de film en avant-première ou encore un bal masqué lors du décrochage. Des rencontres avec les peintres et des dédicaces sont également au programme. De quoi aérer ses yeux et son esprit au cours des prochains jours.

Mathilde VILLEMENOT

Exposition jusqu'au 26 mars, à H2M, rue Teynière à Bourg-en-Bresse. Ouvert tous les jours de 13 à 19 heures. Entrée libre. Renseignements au 06.99.64.81.69.

Au fil de l'expo

■ Samedi 14

Journée Frédéric Couraillon. À 16 heures, rencontre avec l'artiste. À 19 h 30 : concert de piano au Domaine de la Garde.

■ Dimanche 15

À 15 heures : débat avec Ivan Sigg et Petrek autour de la créativité suivi de textes et peintures digitales animés. À 17 heures : dédicaces.

■ Vendredi 20

Soirée Marie Morel, Printemps ! À 18 h 30 : lecture sur sa peinture érotique. À 19 h 30 : présentation par l'artiste du livre *L'Œuvre censurée* de Marie Morel, de Pascal Quignard et dédicaces. À 20 h 30, projection en avant-première du film *La Peinture érotique* de Marie Morel en présence du cinéaste Olivier Bérardi.

■ Samedi 21

Hommage aux Éditions Robert Morel et Odette Ducarre avec une conférence à 14 heures. À 16 heures : Lectures d'extraits de *Célébrations* par le collectif Voix mêlées. Exposition de livres. Journée en partenariat avec l'association Les Amis de Robert Morel.

■ Dimanche 22

Journée François-Régis Charly avec une rencontre avec l'artiste à 15 heures.

■ Mercredi 25

À 19 heures, bal masqué sur le thème de l'œuvre d'art.